

Erakusketa : Hondorrak eta ohiuak.

Erakusten diren gorputz zatietako sail bat, erakusten direnetako. Gero, oihukatzen duten aurpegi honinoideak, uluka eta ozen mintzatzen dira.

Makina gizagabeak zatituta, onuraren eta errentagarritasunarena kosta ahala kosta sakabanatzen duten izaki zatiak. Sumindutakoen oihuak, merkatuen abstrakzioa den erregela bakarra baten oceanoan, finantza gabekeriak hondatzen duen populazioak. Bere kulturek, su moteletara hiltz, globalizatzea mundializazioko mekanismoek errukirik gabe suntsituta ikusiz nahasitako gizakiak.

Beraz, Leotxandoren lanak L'Oeil de Gaian erakusten dira. Egur eskulturen sail bat ikusi ahal izango duzue, organoen eta gorputzen zatiak. Hondarrak edo gehiago zein, beste mundu mistikoko, beste mundu batetik agertzen diren substantziak.

Hilobi haraindiko edo beste lekutik datozen uluak, beraien esistentzia marru egiten duten terrakota aurpegiak. Euskal gurutzetik inspiratutako « Lau Buru » serietako lau elementu baita ikusten dira: « Luntzo » haizeko sinboloa da, etengabe bere jatorrietara itzultzen bilatzen jarraitzen duen arima herratua.

Azkenik, luzatutako solidaritate unibertsalera gonbidatzen duen beso horretan zehaztutako itzaropena, eta bere esistentzia marmaratzen duen gure aurrean jarritako hain harro den « Langile(erderaz obrero) hori. Ezer ez dago jokatuta; Fragmentuak mundu ikusezin bizidunaren baina oraingoko den izeberra besterik ez dira. Eta uluek, eusten duen humanitatearenak, proiektu guztien ederrenak eramanda daude: Humanitatea.



Luntzo, terrakota.

Leotxando

Erakusketa :

Hondorrak eta ohiuak

2012ko 7tik 17ra Abendua

L'Oeil de Gaïa- Extrate art

26 rue de Wattignies-75012 Paris

www.leotxando.net

leonard@leotxando.net

